



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HIPISMO**

**TESTE 116 – Ed. 2009**

Categoria Uma Estrela

Arena 20 x 60 m

Total máximo possível – 240 pontos

Tempo estimado – 6 minutos

GRUPOS	MOVIMENTOS	IDÉIAS DIRETIVAS	COEF	TOTAL	OBSERVAÇÕES
1. A X C	Entrar pela linha do meio ao trote trabalho Alto, imobilidade, saudação. Prosseguir trote de trabalho Virar à direita				
2. B X	Virar à direita Círculo de 10m de diâmetro à direita				
3. X E	Círculo de 10m de diâmetro à esquerda Virar à esquerda				
4. FM	Espádua à dentro à esquerda				
5. HXF	Trocar de mão no trote médio elevado				
6. F	Trote de trabalho ( transição em H e F )				
7. KH	Espádua à dentro à direita				
8. MXK	Trocar de mão trote médio				
9. K	Trote de trabalho ( transição em M e K )				
10. A	Galope de trabalho à esquerda				
11. B B	Círculo de 20m de diâmetro à esquerda. Mostrar algumas passadas alongadas Galope de trabalho à esquerda				
12. MH HXF	Galope de trabalho à esquerda Mudar de mão com mudança de mão simples entre X e F				
13. FKE	Galope de trabalho à direita				
14. E E	Círculo de 20m de diâmetro à direita. Mostrar algumas passadas alongadas Galope de trabalho à direita				
15. HC Entre C e M	Galope de trabalho à direita Passo médio				
16. ME	Passo alongado				
17. EK	Passo médio				
18. K A G	Trote de trabalho Tomar a linha do meio Alto, imobilidade e saudação				

Deixar pista ao passo de rédeas longas em A

Trote para ser executado sentado, a não ser que esteja com outra indicação

Para ser executado com embocadura comum ou freio bridão

GRAUS DE CONJUNTO	COEF	TOTAL	OBSERVAÇÕES
ANDADURAS ( franqueza e regularidade)	1		
IMPULSÃO ( desejo de mover-se para a frente, elasticidade dos lances, descontracção do dorso)	1		
SUBMISSÃO (atenção e confiança, harmonia, leveza e facilidade dos movimentos, aceitação da embocadura e leveza do ante-mão)	2		
CAVALEIRO ( posição e assento, correção e efeito das ajudas)	2		